

# TRANSCIÈNCIES #0

## Adolescentes en tiempo de Covid-19

Una crisis pandémica involucra interacciones de alcances y tipología muy distintas: desde las bioquímicas entre patógeno y células del cuerpo, a las interacciones sociales que facilitan la difusión de la enfermedad, hasta las interacciones ecosistémicas entre sociedades humanas y vectores no humanos.

Para entender y gobernar un fenómeno de estas características, se necesita la hibridación de lenguajes y saberes muy variados.

La **crisis desencadenada por la pandemia** de la Covid-19 ha marcado las vidas de todas las personas en el último año y, en particular, la de las adolescentes en tanto que objeto particular de atención con respecto a las medidas de contención de la epidemia. Su estilo de vida ha sido puesto en cuestión en el debate público por ser presumiblemente facilitador de difusión de la enfermedad. Varios expertos, *influencers* y también las mismas autoridades sanitarias han apelado a la responsabilidad de los sectores más jóvenes de la población. Pero ¿qué se pretendía lograr con esta campaña de comunicación? ¿Su enfoque y tono fueron adecuados? ¿Podemos saber si realmente el comportamiento de los adolescentes ha tenido impacto en la propagación de la epidemia?

**Transciències #0**, primer piloto del proyecto Transciències, tratará de la epidemiología y de las medidas de control, su necesidad, eficacia, implementación y comunicación. Nos

proponemos codiseñar **materiales didácticos** e informativos que permitan abordar el fenómeno desde diferentes perspectivas coordinando un grupo de **docentes y estudiantes de educación secundaria** asesorado por expertos en varias disciplinas.

### Fase 1. Encuesta

Se elaborará y suministrará una encuesta dirigida a **mapear conocimientos, dudas y actitudes** acerca de la epidemia y de las medidas de control. Los resultados se evaluarán con la participación de personas expertas con el objetivo de identificar los contenidos que compondrán el material didáctico a producir.

### Fase 2. Debate

Se llevará a cabo un debate semiestructurado entre los participantes con el objetivo de **identificar el tipo de material didáctico** idóneo para vehicular los contenidos elegidos.

### Fase 3. Diseño y revisión

Un equipo de personas expertas elaborará una **primera versión del material**, que se presentará al resto de participantes para que propongan mejoras y modificaciones que serán integradas en la **versión definitiva**.

## ¿Cómo puedo participar?

¿Eres **docente o estudiante** de algún instituto del **Área Metropolitana de Barcelona**? ¿Tienes **experiencia o conocimiento** que crees que podrías aportar a este proyecto? Entra en la plataforma de participación online [heuristica.participa.cloud](https://heuristica.participa.cloud) y rellena el [formulario](#)<sup>1</sup>.

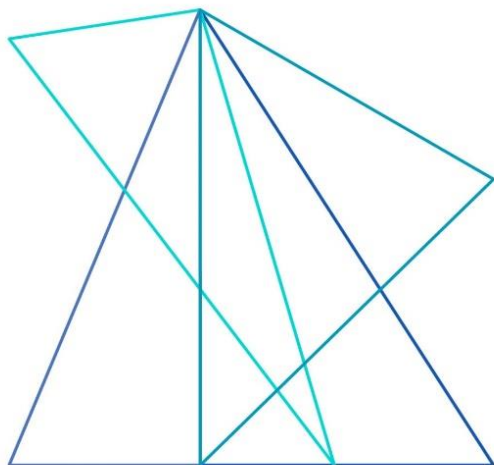
<sup>1</sup> <https://heuristica.participa.cloud/assemblies/Transciencies/f/73/>

El proyecto se desarrollará en modalidad online, aunque contemplamos la posibilidad de mantener algún encuentro presencial si se dan las condiciones.

## Profesorado y alumnado

La aportación del profesorado será relevante en las tres fases del proyecto, pero ya solamente responder a las preguntas de la autoencuesta constituye una aportación valiosa.

Los y las docentes podrán sugerir la participación de estudiantes y/o suministrar el cuestionario al alumnado de forma anónima y sin necesidad de registro individual.



## Personas expertas

Las personas expertas podrán colaborar en las diferentes fases dependiendo de su ámbito de conocimiento. Es posible implicarse de distintas maneras: ayudando a diseñar la encuesta, participando en los debates, uniéndose al equipo que realizará el material didáctico, ya sea colaborando en la redacción de los textos o en los aspectos audiovisuales del producto final. Por supuesto, ¡cualquier combinación de las anteriores es bienvenida!

## Proyecto *Transciències*

### Recursos para la educación transdisciplinaria en ciencias

*“L’educació obligatòria, sobretot la secundària, s’enfoca en una lògica separada entre ciències i lletres fins que esdevenen un menú d’opcions que s’exclouen mútuament. [...]”*

*Aquesta aproximació no capacita les persones per resoldre problemes complexos.”*

Marina Garcés - filósofa

David Bueno - genetista

Presentación informe red GUNi (Barcelona, 2019)

Con ***Transciències***, queremos complementar y actualizar desde una **perspectiva transversal y transdisciplinar** la **enseñanza de las ciencias naturales y de la computación** en las etapas finales de la educación secundaria, dando a conocer la realidad de la **investigación científica** actual más allá de las barreras disciplinares.

A través de ejemplos concretos, queremos mostrar cómo hoy en día una formación universitaria en matemáticas, informática o física permite tener **salidas profesionales** relacionadas con cualquiera de los grandes **retos contemporáneos**, no solamente tecnológicos, sino

también sociales, ecológicos o de salud pública.

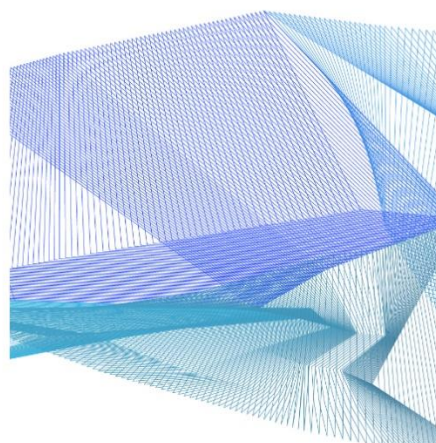
## El paradigma de la complejidad

El paradigma de las ciencias de la complejidad permite un desplazamiento del foco a varios niveles: de los detalles de los componentes a la estructura del sistema que componen; de la predicción exacta de la evolución de un proceso, a la clasificación tipológica de los comportamientos; de los aspectos peculiares a los rasgos comunes entre fenómenos aparentemente lejanos. De esta manera, el acercamiento transdisciplinar a la comprensión de fenómenos complejos emerge de manera natural.

## Objetivos

El proyecto **Transciències** quiere ser una herramienta para promover el **pensamiento crítico** en el aprendizaje de las ciencias, la **cooperación** y el trabajo en equipo entre profesionales de la educación secundaria y superior, incentivando la apertura de la academia al conjunto de la comunidad educativa.

Además, **Transciències** pretende contribuir a mejorar la **igualdad de oportunidades** en el ámbito de la educación superior, y por ende en el laboral, ayudando a reducir la brecha de género en las **carreras científicas y tecnológicas**.



## Quienes somos HEURÍSTICA

*del griego εἰρίστω, es la ciencia o el arte del descubrimiento*

**Heurística** ([heuristica.barcelona](http://heuristica.barcelona)) es una asociación de investigadores e investigadoras, un laboratorio de investigación, formación y mediación basado en prácticas y saberes tecnocientíficos. Nuestros objetivos incluyen

- ❖ Promover la socialización y la democratización de las prácticas y de los saberes tecnocientíficos
- ❖ Articular discursos críticos en torno a la ciencia y la tecnología
- ❖ Desarrollar y facilitar la investigación experimental y transdisciplinar, combinando las (tecno)ciencias sociales, naturales e informacionales.

Este proyecto ha sido parcialmente financiado por



**Ajuntament  
de Barcelona**  
Institut de Cultura